

Mardi 24 Mars, 18h30 - Conférence

L'impact du paquebot Normandie sur la conception du Lycée Jean Drouant.

Lycée Jean Drouant, 20 rue Médéric, 75017 Paris (Métro Courcelles)



Ouvert en 1936, le Lycée Jean Drouant est une école des métiers de l'hôtellerie. Son architecture est cependant très influencée par le paquebot Normandie, inauguré l'année précédente. Nous verrons comment les espaces de réceptions, la mise en scène urbaine, mais aussi les cuisines et les coursives du lycée reprennent en l'adaptant, l'imaginaire des paquebots.

Cette conférence inaugure la soirée « années folles » organisée par la baronne de Paname, et qui aura lieu dans la grande salle à manger du lycée.

Notre conférencier, Pascal Yves Laurent, est architecte et historien, spécialiste de l'architecture beaux-arts nord américaine et de l'architecture Art Déco à Paris.



Jeudi 26 mars, 19h30 - Conférence

Une histoire de la mode masculine 1920, 1930, 1940

8 rue de la Banque, 75002 Paris
Mairie du 2^{ème}, arrondissement (Métro Bourse)



Notre conférencier nous donnera toutes les règles du savoir-s'habiller qui ont codifié la mode masculine des années Art Déco : les différences entre les costumes de jour (redingote, morning coat, complet, blazer), et les costumes du soir (habit, smoking).

Il nous aidera aussi à comprendre les différences essentielles entre les trois décennies qui nous concernent.

Notre conférencier, Massimiliano Mocchia di Coggiola, italien d'origine et parisien d'adoption, est artiste peintre, critique et historien de l'art et de la mode. Il est auteur de plusieurs essais et articles sur l'histoire de la mode et du goût masculin, du dandysme, de l'esthétisme et de la décadence. Il est rédacteur régulier pour le magazine "Dandy", illustrateur pour la même revue et pour plusieurs maisons d'édition italiennes. Il a récemment donné deux cours privés d'histoire de la mode masculine aux costumiers de la Comédie Française.

Vendredi 17 avril, 19h30 - Conférence

Quand la science matérialisait l'au-delà - les années 20

8 rue de la Banque, 75002 Paris
Mairie du 2^{ème}, arrondissement (Métro Bourse)



Au tout début des années 1920, en France comme dans une partie de l'Europe, scientifiques et spirites se retrouvent autour de médiums, dans une semi-obscrité, attendant une des manifestations les plus controversées et les plus problématiques de cette époque : l'ectoplasme, substance fluide qui sort du médium en transe et, au hasard des séances, peut aller jusqu'à se matérialiser en êtres vivants...

Sur fond de polémique, l'ectoplasme cristallise des enjeux spirituels et scientifiques autour de la question de l'objectivation des forces invisibles et de leur nature, humaine ou extra-humaine. C'est l'âge d'or de la métapsychique et des « manifestations de l'au-delà »

Notre conférencier, Philippe Gilbert, est titulaire d'un DEA en Histoire comparée des religions et ancien assistant de recherche et d'enseignement à l'Université de Lausanne. Il étudie sous une approche historique et anthropologique divers rituels de transe et pratiques médiumniques, en France, en Suisse et au Brésil.

Samedi 6 juin, 10h30 - Visite

Exposition Jeanne Lanvin
Musée de la mode de la ville de Paris

10 avenue Pierre 1^{er} de Serbie, 75016 Paris
(Métro Léna)



Le Palais Galliera, en étroite collaboration avec Alber Elbaz, directeur artistique de la Maison Lanvin, célèbre la plus ancienne maison de couture française encore en activité. Consacrée à Jeanne Lanvin (1867-1946), cette première rétrospective parisienne réunit, en une centaine de modèles, les fonds exceptionnels du Palais Galliera et du Patrimoine Lanvin.

Visite guidée par une conférencière, Corinne Magne.

La prix de la visite est de 11 euros pour les membres de l'association.

Pour plus d'information, consultez le site du musée :

<http://www.palaisgalliera.paris.fr/fr/expositions/jeanne-lanvin>

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à contact@paris-artdeco.org

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.

Pascal-Yves Laurent

Président de l'association

pylaurent@paris-artdeco.org



18 janvier – Roman Vichniac



13 février – Provinces Opéra



20 mars – Maison de verre

Paris Art Deco Society
APADS

Association loi 1901
22 rue Léopold Bellan
75002 Paris

facebook.com/parisartdeco

contact@paris-artdeco.org

www.paris-artdeco.org

Association Paris Art Deco Society

Adhésion 2015

Nom & prénom :

Membre simple (25€)

Adresse :

Adhésion de couple (40€)

Courriel :

Membre bienfaiteur (100€)

Téléphone :

Date et signature :

Formulaire à remplir,
joindre un chèque à l'ordre de APADS
envoyer à **APADS,**
22 rue Léopold Bellan 75002 Paris

PARIS DECO

PARIS ART DECO SOCIETY

PRINTEMPS 2015

Conférence
Une histoire de la
mode masculine
1920, 1930, 1940

LETTRE D'INFORMATION n°3