Mardi 23 septembre, 20h – Rencontre

Dîner avec les Arts Deco Societies de Melbournes, Los Angeles et Perpignan,

La Goupole, 102 Loulevard du Montparnasse, 75014 Paris (Métro Vavin)



A l'occasion du passage à Paris de Robin Grow, président de l'Art Deco Society de Melbourne, de Walter Nelson, conférencier de l'Art Déco Society de Los Angeles, et de Philippe Latger, président de l'Association Art Deco de Perpignan, l'APADS organise un dîner à la Coupole.

D'autres membres de ces associations se joindront aussi à nous, ainsi que la Baronne de Paname, organisatrice des "Paris Folies", soirées Swing et Années Folles qui se tiennent une fois par mois au dancing de la Coupole.

Pour une association aussi jeune que l'APADS, pouvoir ainsi échanger avec des associations beaucoup plus anciennes et importantes, est un moment qui ne pourra être que bénéfique pour notre développement.



Jeudi 2 octobre, 20h30- (onférence

Les danses de société à l'époque du Jazz - Social dancing in Jazz Age

Fiap Jean Monnet, 30 rue (abanis, 75014 Paris (Métro Denfert Rochereau)



En se basant sur des extraits de films datant de ces années « jazz », nous étudierons des danses telles que le fox-trot, le tango, la valse, le charleston, le swing et aussi certaines danses propres au milieu étudiant. Et puisque nous sommes en France, Walter Nelson nous parlera aussi de la java et de la valse musette.

Après la conférence, notre invité nous montrera quelques bases du fox-trot tel qu'on le dansait dans les années 20. Cette danse était alors très différente du style du fox-trot enseigné aujourd'hui.

En visite à Paris, Walter Nelson de l'Art Deco Society de Los Angeles a généreusement accepté d'adapter la conférence qu'il a donnée récemment au Queen Mary Art Deco Festival. Walter Nelson étudie depuis les années 1970 les danses historiques. Ses recherches sur les danses à l'époque du jazz sont en partie disponibles en anglais et sur vidéo via internet. http://walternelson.com.

Samedi 22 novembre, 11h3O - Visite

Palais de la Porte Dorée Visite Quidée

293 avenue Dausmenil, 750112 Paris (Métro Porte Dorée)



Construit pour l'Exposition coloniale de 1931 par Albert Laprade dans le plus pur style Art Déco, ce bâtiment fut tout d'abord le Musée permanent des Colonies, puis en 1960, le Musée des Arts africains et océaniens. De 1990 à 2003, il devient le Musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie. Depuis, le bâtiment abrite le Musée de l'histoire de l'immigration.

La façade, composée d'un bas-relief dû au sculpteur Alfred Janniot, illustre la richesse des colonies. À l'intérieur, la salle des fêtes est ornée d'une grande fresque de Pierre-Henri Ducos de La Haille. Mais les chefs-d'œuvre sont probablement les deux salons ovales de part et d'autre de l'entrée du bâtiment. Le premier, d'inspiration africaine, possède un mobilier de Jacques-Emile Ruhlmann tandis que le second, d'inspiration asiatique, est meublé par Eugène Printz.

9€ pour les adhérents, 15€ pour les non adhérents. Places limitées à 25 personnes

Samedi 20 décembre, 14h30 - Visite

Théâtre des Champs Elysées Visite Guidée

15 avenue Montaigne, 75008 Paris (Métro Alma-Marceau)



Achevé en 1913 ce bâtiment est précurseur du style Art Déco. Initialement conçu avec une structure en acier, son architecte, Van de Velde fait finalement appel à l'entreprise Perret pour la conception d'une ossature en béton ; Van de Velde est finalement évincé du projet. Auguste Perret habille la façade de plaques de travertin et le cadre de scène de plaques de marbre de l'Allier, où sont intégrés des bas-reliefs de Bourdelle.

Le théâtre fut inauguré le 2 avril 1913 par un concert de musique française et c'est ici qu'eut lieu la création du Sacre du Printemps d'Igor Stravinsky le 29 mai 1913, spectacle qui fit un véritable scandale.

Visite guidée par une conférencière du TCE de ce lieu de l'Art Déco parisien.

Participation : 6€ pour les adhérents, 10€ pour les non adhérents. Places limitées à 25 personnes.

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.

Pascal-Yves Laurent

Président de l'association

pylaurent@paris-attdeco.org

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à contact@paris-artdeco.org



Paris Art Deco Society

APADS

Association loi 1901 22 rue Léopold Bellan 75002 Paris

facebook.com/parisartdeco

contact@paris-artdeco.org

www.paris-artdeco.org

Association Paris Art Deco Society

Adhésion 2015

Nom & prénom :

Adresse :

Courriel:

Téléphone :

Date et signature :

Membre simple (25€) Adhésion de couple (40€) Membre bienfaiteur (100€)

Formulaire à remplir, joindre un chèque à l'ordre de APADS envoyer à **APADS**, **22 rue Léopold Bellan 75002 Paris**

