

Samedi 2 avril - 14h15 - Visite

Exposition « Verrerie Schneider » dans le musée Mendjisky

279 rue de Vaugirard, 75015 Paris  
(Métro Vaugirard)



L'exposition «Schneider, les enfants d'une œuvre», rassemble de plus de 300 verreries. Caractérisées par des couleurs vives, puissantes, contrastées et des motifs naturalistes et stylisés, les verreries Schneider eurent un succès retentissant à l'Exposition de 1925 et furent massivement exportées vers l'Amérique.

Symbolisant parfaitement le style Art déco de l'Entre-deux-guerres, les verreries Schneider furent pourtant oubliées durant plusieurs décennies.

Le Musée est édifié en 1932 par Mallet-Stevens. Louis Barillet réalise deux vitraux et conçoit les mosaïques des sols. Cette maison est le fruit d'un programme ornemental unifié, soit un ART TOTAL.

15 euros (22 pour les non-adhérents).



Mardi 12 avril, 19h45 - Conférence

L'architecture Art Déco de Paul Veyseyre dans la Concession Française à Shanghai

Maison des Lycéennes, 10 Rue du Dr Blanche,  
75016 Paris (Métro Ranelagh)



Notre Conférencier, Charles Lagrange est un ingénieur belge qui a vécu 8 ans en Chine. Passionné par l'histoire des relations entre Chinois et Européens et il dévoile chaque mois dans la Lettre du Consulat de France à Shanghai un pan de l'histoire de la Concession Française.

Il a publié récemment avec Spencer Dodington, un livre sur Paul Veyseyre et l'Art Déco à Shanghai. Il est de passage à Paris et s'est porté volontaire pour partager sa passion avec nous.

Il nous racontera comment la France a été amenée à administrer un territoire de 10 kilomètres carrés au coeur de l'Empire du Milieu, et comment un architecte français de 26 ans y laissa sa « patte » en y bâtissant la plupart des immeubles Art Déco.

Nous vous parlerons aussi du Symposium international des Art Deco Societies à Shanghai en Novembre 2015.

Entrée 5 euros.

Pour vous inscrire, merci de nous écrire à [contact@paris-artdeco.org](mailto:contact@paris-artdeco.org)

Mardi 17 mai, 18h45 - Exposition

François Kollar - Un ouvrier du regard  
Musée du Jeu de Paume

1 Place de la Concorde, 75008 Paris (Métro  
Concorde) - Accès par le jardin des Tuileries.



Cette exposition porte un regard contemporain sur l'oeuvre du photographe François Kollar (1904-1970) et analyse les commandes qu'il reçoit tout au long de sa vie.

Hongrois d'origine, il fut d'abord tourneur dans les usines Renault de Boulogne Billancourt mais deviendra photographe à la fin des années 20. François Kollar se distingue par son approche des matériaux, des outils et des objets.

Il développe des compositions originales (doubles expositions, solarisations, surimpressions...) et travaille pour des agences de publicité et certains titres de presse tels que l'Illustration.

En 1931, le photographe reçoit des Editions de France la commande de quinze fascicules intitulés "la France travaille", cette campagne comprend plus de 10 000 épreuves archivées selon une classification précise.

12 euros (20 pour les non-adhérents).

Dimanche 22 mai - 12h00 - Brunch

Brunch au café restaurant La Tartine  
suivi d'une promenade Art Déco

24 Rue de Rivoli, 75004 Paris  
(Métro St Paul)



Nous vous proposons une promenade dans le Marais, qui contrairement à ce que l'on pense, comprend beaucoup d'Immeubles Art Déco. En effet, dans les années 30 certains projets prévoyaient une réhabilitation complète du quartier et les traces de ces avenues jamais achevées sont encore bien visibles.

Mais pour commencer ce parcours, retrouvons nous autour d'un brunch au café-restaurant La Tartine.

Sa partie bar qui donne sur la rue de Rivoli date de 1927 et a été scrupuleusement restaurée voici quelques années. L'arrière est une imitation, mais une imitation de qualité.

Et pour ceux qui souhaitent s'habiller dans le ton de l'époque, le petit escalier du fond vous permettra de « faire une entrée » et sera propice aux photographes.

En espérant vous voir bientôt dans une de nos activités.

**Pascal-Yves Laurent**  
Président de l'association  
[pylaurent@paris-artdeco.org](mailto:pylaurent@paris-artdeco.org)



Provinces Opéra – 19 février 2016



Musée Bourdelle – 20 février 2016



Bal du Rat Mort, Ostende – 4 mars 2016

Paris Art Deco Society  
APADS

Association loi 1901  
22 rue Léopold Bellan  
75002 Paris

[facebook.com/paris-artdeco](https://www.facebook.com/paris-artdeco)

[contact@paris-artdeco.org](mailto:contact@paris-artdeco.org)

[www.paris-artdeco.org](http://www.paris-artdeco.org)

## Association Paris Art Deco Society

### Adhésion 2016

Nom & prénom :

Membre simple (25€)

Adresse :

Adhésion de couple (40€)

Courriel :

Membre bienfaiteur (100€)

Téléphone :

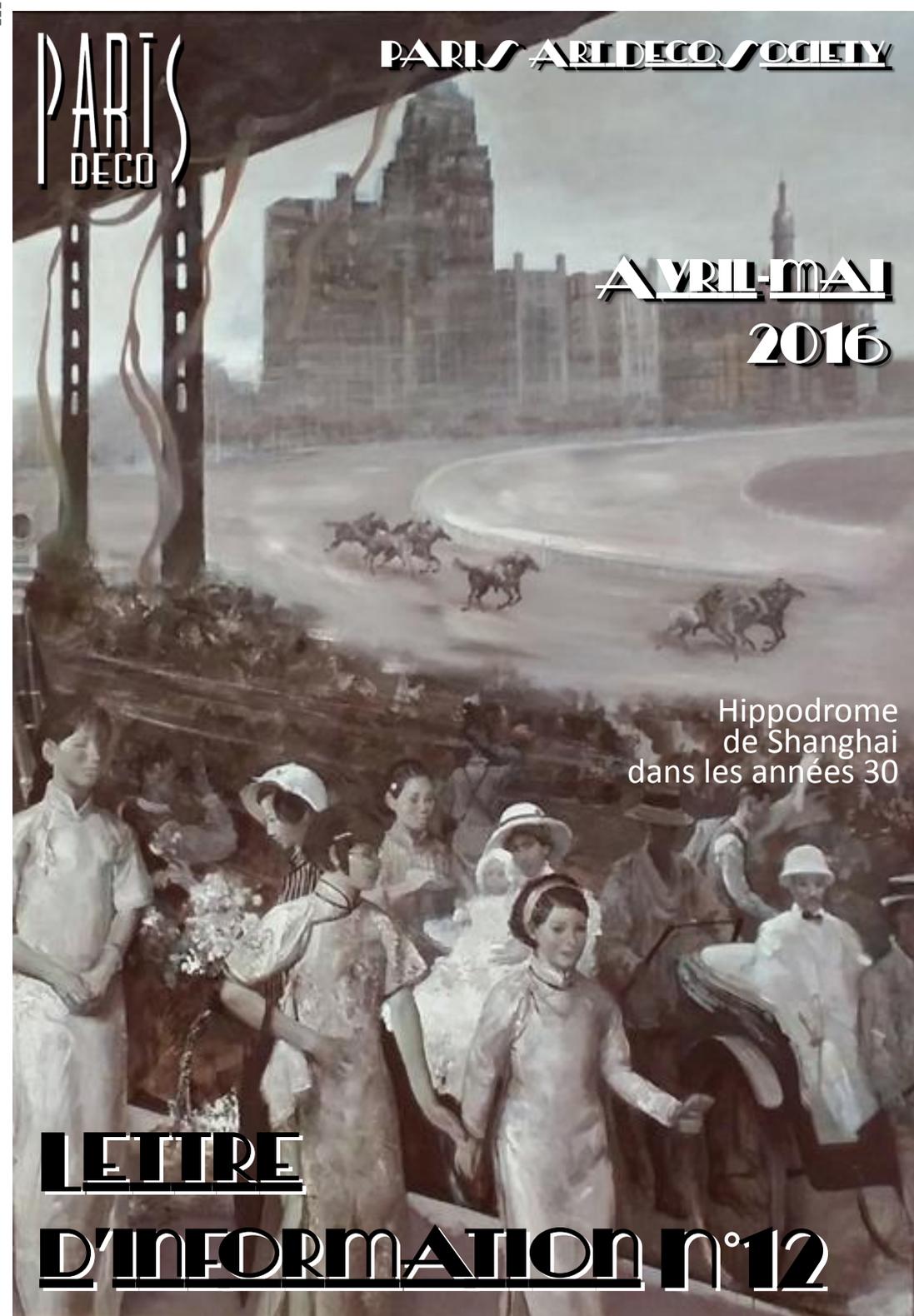
Date et signature :

Formulaire à remplir,  
joindre un chèque à l'ordre de APADS  
envoyer à **APADS,**  
**22 rue Léopold Bellan 75002 Paris**

PARIS  
DECO

PARIS ART DECO SOCIETY

AVRIL-MAI  
2016



Hippodrome  
de Shanghai  
dans les années 30

LETRE  
D'INFORMATION n°12